



# Definição de Pecado

EGW - FO50

*Música: Gabi Josias Carnassale*

*Arranjo: Rafael Lindemute*

## Partes:

- *Letra/ Cifras/Diagramas*
- *Voz/ Acordes*
- *Voz/Piano*
- *Teclado*
- *Harpa*
- *Sax Alto*
- *Base*



# EGW - FO50

Música: Gabi Josias Carnassale

## Diagramas

**Intro: FM7 G/F Em A7 Dm7 G F C**

**C**  
Pois **bem**,

**Dm7 G7 C Em**  
Precisamos compreender o que **é** o pecado

**F**  
A saber,

**C Am7 Dm7 G7**  
Que ele **é** a transgressão da **lei** de Deus.

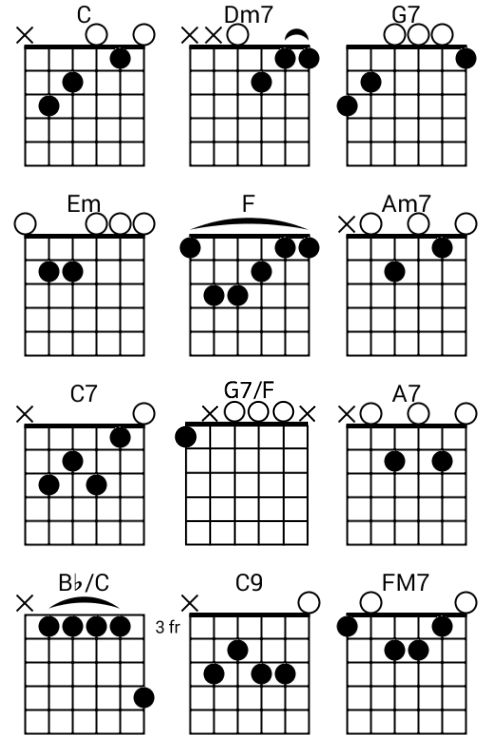
**Dm7 G7 C Am7**  
Essa é a **única** definição

**Dm7 G7 C C7**  
Dada nas Escrituras,

**F G/F C A7**  
Essa é a **única** definição

**Dm7 G7 Bb/C C9**  
Dada nas **Escri - tu - ras**

**FM7 G/F Em A7 Dm7 G F C**  
Livro **Fé** e **Obras**, **página** cinquenta



$\text{♩} = 100$

**C** **Dm7 G7 C Em F**

Pois bem, pre-ci - sa - mos com-preen - der o que é o pe-ca do, a sa - ber, que e-le

**C Am7 Dm7 G7 Dm7 G7 C Am7 Dm7**

é a trans-gres - são da lei de Deus. Es-sa é a ú-ni-ca de fi-ni-ção da - da nas

**G7 C C7 F G/F C A7 Dm7 G7 Bb/C C9**

Es-cri - tu-ras (Es-sa é a ú-ni-cade - fi-ni - ção da-da nas Es-cri - tu ras).

**FM7 G/F Em A7 Dm7 G F C**

Li - vro Fé e O - bras Pá - gi - na cin - quen - ta.

# Definição de Pecado

"Fé e Obras", página 50 (EGW)

Arranjo:  
Rafael Lindemute

Música:  
Gabi Josias Carnassale

♩ = 100

**Introdução**

F7+ F Em A7 Dm7 G F C

Pois

**Estrofe**

5 C Dm7 G7 C Em

bem, pre - ci - sa - mos com-preen - der o que é o pe - ca - do, a sa -

8 F C Am7 Dm7 G7 Dm7 G7

ber, que e-le é a trans-gres-são da lei de Deus.. Es-sa é a ú - ni - ca de -

12 C Am7 Dm7 G7 C C7 F G

fi - ni - ção da - da nas Es - cri - tu - ras. Es - sa é a ú - ni - ca de -

16 C A7 Dm7 G7 Bb/C C7

fi - ni - ção da - da nas Es - cri - tu - ras.

**Final**

20 F7+ F Em A7 Dm7 G F C

Li - vro "Fé e O - bras", pá - gi - na cin - quen - ta.

# Definição de Pecado

"Fé e Obras", página 50 (EGW)

Arranjo:  
Rafael Lindemute

Música:  
Gabi Josias Carnassale

♩ = 100 **Introdução**

Voz

Pois

Piano

F7+ G Em A7 Dm7 G F C

5 **Estrofe**

Voz

bem, pre - ci - sa - mos com - preen - der o que é o pe - ca - do, a sa -

Pno.

C Dm7 G7 C Em

8

Voz

ber, que e - le é a trans - gres - são da lei de Deus. Es - sa é a ú - ni - ca de -

Pno.

F C Am7 Dm7 G7 Dm7 G7

12

Voz

fi - ni - ção \_\_\_\_\_ da - da nas Es - cri - tu - ras. \_\_\_\_\_ Es - sa é a ú - ni - ca de -

Pno.

C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F G

16

Voz

fi - ni - ção da - da nas Es - cri - tu - ras. \_\_\_\_\_

Pno.

C A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>  $\frac{Bb}{C}$  C<sup>7</sup>

20 **Final**

Voz

Li - vro "Fé e O - bras", pá - gi - na cin - quen - ta.

Pno.

F<sup>7+</sup> F<sup>7</sup>G Em A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G F C

# Definição de Pecado

"Fé e Obras", página 50 (EGW)

Arranjo:  
Rafael Lindemute

Música:  
Gabi Josias Carnassale

♩ = 100

**Introdução**

F7+ G F Em A7 Dm7 G F C

**Estrofe**

5 C Dm7 G7 C Em F C Am7

10 Dm7 G7 Dm7 G7 C Am7 Dm7 G7 C C7

15 F F C A7 Dm7 G7 Bb/C C7

**Final**

20 F7+ FG Em A7 Dm7 G F C

Harpa

# Definição de Pecado

"Fé e Obras", página 50 (EGW)

Arranjo:  
Rafael Lindemute

Música:  
Gabi Josias Carnassale

♩ = 100 **Introdução**

4

4

5 **Estrofe**

14

14

19 **Final**

19

Final

21

4

4

Sax Alto

# Definição de Pecado

"Fé e Obras", página 50 (EGW)

Arranjo:  
Rafael Lindemute

Música:  
Gabi Josias Carnassale

♩ = 100

Introdução



5 Estrofe



10



16



20 Final





Base

# Definição de Pecado

"Fé e Obras", página 50 (EGW)

Arranjo:  
Rafael Lindemute

Música:  
Gabi Josias Carnassale

♩ = 100

## Introdução

F7+ G F Em A7 Dm7 G F C

## Estrofe

5 C Dm7 G7 C Em

8 F C Am7 Dm7 G7 Dm7 G7

12 C Am7 Dm7 G7 C C7 F G/F

16 C A7 Dm7 G7 Bb/C C7

## Final

20 F7+ G F Em A7 Dm7 G F C