



Esdras 7:10

Música: Gabi Josias Carnassale

Arranjo: Rafael Lindemute

Partes:

- *Letra/ Cifras/ Diagramas*
- *Voz/Acordes*
- *Voz/Piano*
- *Base*
- *Fagote*
- *Flauta*
- *Contrabaixo*

Esdras 7:10

Música: Gabriela Carnassale

Diagramas

Intro: E | F#sus2sus4 F# | D9 | A/B

E
Porque **Esdras**

B7 **E** **E/G#**
tinha preparado o **seu** coração

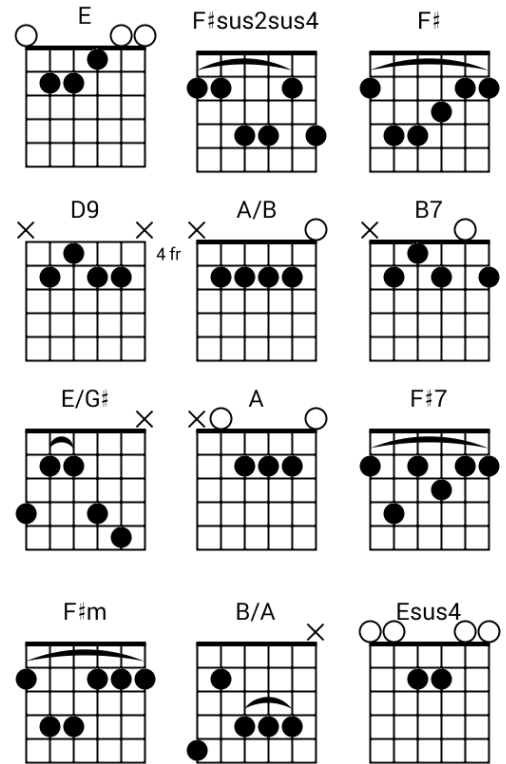
A **F#sus2sus4** **F#7** **D9** **A/B**
para buscar a lei do Senhor

E
e para cumpr**i**-la

F#m **E/G#** **A**
e para ensinar em Israel

B/A **E** **A** **B7** **A/B** **Esus4** **E**
os seus estatu - tos e os seus. juí - zos.

E/G# **A/B** **B7** **E**
Esdras se - te dez



♩ = 145

E B7 E E/G# A

Por-que Es-dras ti-nha pre-pa-ra - do o seu co-ra - ção pa-ra bus-

6 F#7sus4 F#7 D2 A/B E F#m E/G# A

car a lei do Se - nhor, e pra cum - pri-la e pa-ra en-si-nar em Is-ra - el

12 B/A E/G# A B A/B 1. Esus4 E 2. Esus4 E

os Seus es - ta - tu - tos e os Seus juí - í - zos. Por-que í - zos.

19 E/G# A/B B7 E

Es - dras se - te, dez

Esdras 7:10

Arranjo:
Rafael Lindemute

Música:
Gabi Josias Carnassale

♩ = 145 **Introdução**

E F#7sus4 F#7 D2 $\frac{A}{B}$ $\frac{A}{B}$

Po - que

Estrofe

6 E B7 E $\frac{E}{G\#}$

Es - dras ti - nha pre - pa - ra - do o seu co - ra - ção

10 A F#7sus4 F#7 D2 $\frac{A}{B}$

pa - ra bus - car a lei do Se - nhor, e pra cum -

14 E F#m $\frac{E}{G\#}$ A $\frac{B}{A}$

pri - la e pa - ra en - si - nar em Is - ra - el os Seus es - ta -

18 $\frac{E}{G\#}$ A B $\frac{A}{B}$ 1. Esus4 E Esus4 E

tu - tos e os Seus ju - í - zos. Por que

22 2. Esus4 E Esus4 E **Final** E $\frac{E}{G\#}$ $\frac{A}{B}$ B7 E

í - zos. Es - dras se - te, dez

Esdras 7:10

Arranjo:
Rafael Lindemute

Música:
Gabi Josias Carnassale

♩ = 145 **Introdução**

Piano

E F#7sus₄ F#7 D² $\frac{A}{B}$

5 **Estrofe**

Voz

Por que Es-dras ti-nha pre-pa-ra - do o seu co - ra - ção

Pno.

$\frac{A}{B}$ E B⁷ E $\frac{E}{G\#}$

10

Voz

pa - ra bus - car a lei do Se - nhor, e pra cum -

Pno.

A F#7sus₄ F#7 D² $\frac{A}{B}$

14

Voz

pri - la e pa - ra en - si - nar em Is - ra - el os Seus es - ta -

Pno.

E F#m $\frac{E}{G\#}$ A B
A

18

Voz

tu - tos e os Seus ju - í - zos. Por que

Pno.

$\frac{E}{G\#}$ A B $\frac{A}{B}$ Esus $\frac{4}{2}$ E Esus4 E

1.

22

Voz

í - zos. Es - dras se - te, dez

Pno.

Esus $\frac{4}{2}$ E Esus4 E E $\frac{E}{G\#}$ $\frac{A}{B}$ B 7 E

2.

Final

Esdras 7:10

Arranjo:
Rafael Lindemute

Música:
Gabi Josias Carnassale

♩ = 145 **Introdução**

E F#7sus₂ F#7 D² $\frac{A}{B}$

Estrofe

5 $\frac{A}{B}$ E B⁷ E $\frac{E}{G\#}$

10 A F#7sus₂ F#7 D² $\frac{A}{B}$

14 E F#m $\frac{E}{G\#}$ A $\frac{B}{A}$

18 $\frac{E}{G\#}$ A B $\frac{A}{B}$ 1. Esus₂ E Esus4 E

22 2. Esus₂ E Esus4 E **Final** E $\frac{E}{G\#}$ $\frac{A}{B}$ B⁷ E

Fagote

Esdras 7:10

Arranjo:
Rafael Lindemute

Música:
Gabi Josias Carnassale

♩ = 145 **Introdução**

mf

4 **Estrofe** 3

9

14 5 1.

22 **Final** 2.

Esdras 7:10

Arranjo:
Rafael Lindemute

Música:
Gabi Josias Carnassale

♩ = 145 **Introdução**

mf

4 **Estrofe**

8

13

18 1.


22 **Final** 2.

Esdras 7:10

Arranjo:
Rafael Lindemute

Música:
Gabi Josias Carnassale

♩ = 145 **Introdução**
pizz.
mf



6 **Estrofe**



11



16



22 **Final**

