



Provérbios 16:6

Composição: Gabi Josias Carnassale

Arranjo: Rafael Linemute

Partes:

- *Letra/ Cifras/
Diagramas*
- *Voz Piano*

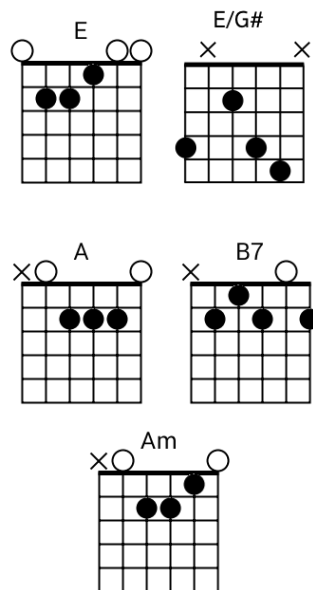
Provérbios 16:6

Música: Gabi Josias Carnassale

Intro: E E/G# | A Am | E B7 | E

E E/G# A B7 E
Pela misericórdia e pela ver - dade
A E B7
Expia-se a iniquidade;
E E/G# A Am
E pelo temor do Senhor
E B7 E
Os homens se desviam do mal.
A B7 A E
Provérbios dezesseis, verso seis.

Diagramas



♩. = 120

E E/G# A B7 E A

Pe-la mi-se-ri - cór-dia e pe-la ver - da-de ex - pi - a - se a - i - ni - qui -

E B7 E E/G# A Am6 E B7

da-de, _____ e _____ pe-lo te - mor do Se-nhor os ho-mens se des - vi - am do

1. 2.

E E A Am6 E B7 E

mal. mal. Pro - vér - bios de - zes-seis, ver - so seis _____

Provérbios 16:6

Arranjo:
Rafael Lindemute

Música:
Gabi Josias Carnassale

Introdução

♩. = 120

E E7+ G# A Am6 E/B F#m7 Bsus9 B7

Estrofe

5

Voz

Pe - la mi-se - ri - cór - dia e pe - la ver - da - de ex -

E E G# G# A7+ B7 E E7

Pno.

9

Voz

pi - a-se a i - ni - qui - da - de, e pe-lo te -

A E C#m7 F#m7 B7sus4 B7 E E7+ G#

Pno.

13 Interlúdio

Voz

mor do Se-nhor o ho-mem se des-vi - a do mal.

Pno.

A Am⁶ $\frac{E}{B}$ F^{\#}m⁹ B⁷ E E E⁷⁺ $\frac{E7}{G\#}$

17 Estrofe

Voz

Pe - la mi-se - ri - cór - dia e pe - la ver -

Pno.

A B^{7(b9)}sus⁴ E $\frac{E}{G\#}$ $\frac{E7}{G\#}$ A⁷⁺ B⁷

21

Voz

da - de ex - pi - a-se a i - ni - qui - da - de,

Pno.

E E⁷ A E C^{\#}m⁷ F^{\#}m⁷ B⁷sus⁴ B⁷

25

Voz

e _____ pe-lo te - mor do Se-nhor o ho-mem se des-vi - a do mal. _____ Pro

Pno.

E E7+ $\frac{E7}{G\#}$ A Am⁶ $\frac{E}{B}$ F $\#m^9$ B⁷ E

29

Voz

vér - bios de - zes-seis, ver - so seis. _____

Pno.

A Am⁶ rit. E C⁷⁺ Bm⁷⁽¹¹⁾ E²

Final

rit. _____